



**ARC WRAP AROUND** è una struttura a cornice particolarmente innovativa che permette di ottenere schermi **curvi** fino ad almeno 180°.

Questo schermo si presta per essere allestito sia con tele per proiezione frontale che per retroproiezione.

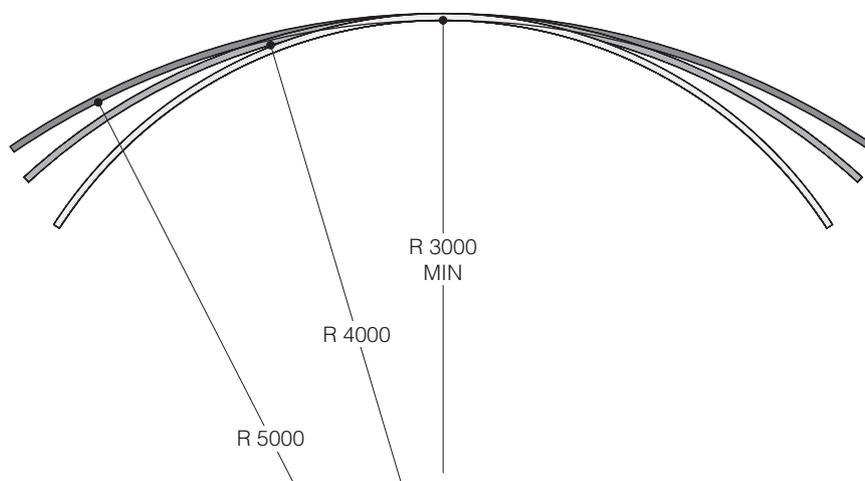
Eccellente soluzione in ambienti di simulazione aeronautica, militare e medicale, oltre che in tutte le applicazioni in cui si richieda una proiezione coinvolgente per lo spettatore, quali parchi divertimento, mostre culturali, musei.

Adatto a tutti gli scopi di proiezioni che utilizzano **l'edge-blending**.

*Disponibile su misura sia nelle dimensioni che nel raggio di curvatura.*



## PERSONALIZZAZIONI



**Garanzia:** 24 mesi

**ENGINEERED LIKE NO OTHER SCREEN IN THE WORLD**  
[www.screenint.com](http://www.screenint.com)

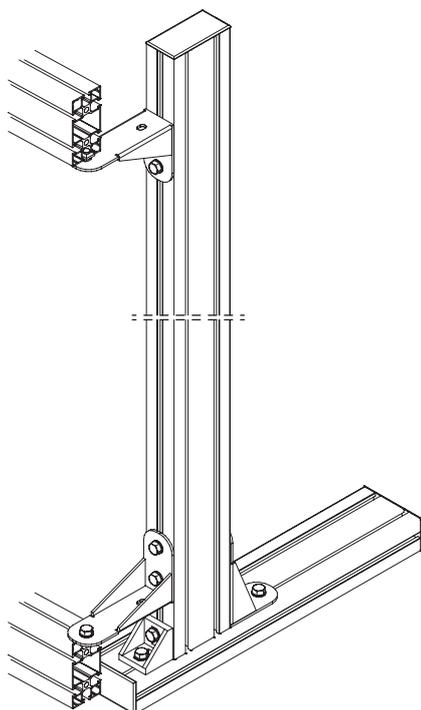




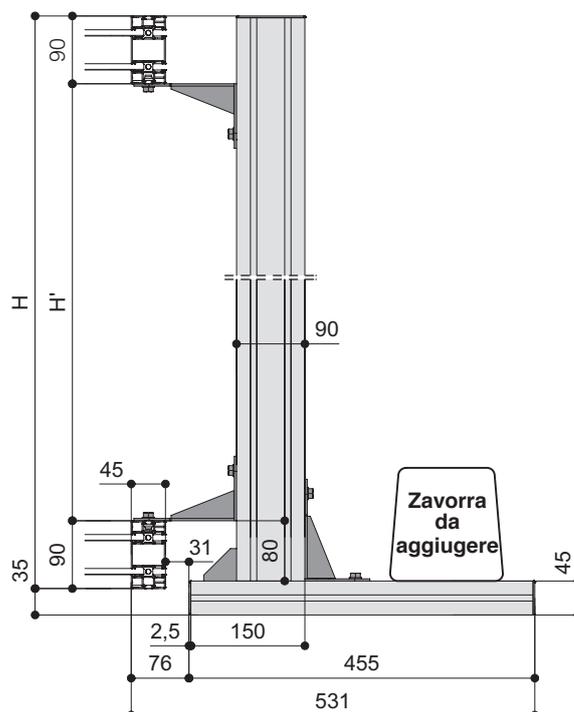
## SPECIFICHE TECNICHE

- Design raffinato e grande facilità di installazione
- Dimensioni della cornice: 90x45 mm. (LxP)
- Giunzioni angolari con taglio a 45°
- Raggio di curvatura della cornice minimo 3 mt.
- Cornice in alluminio anodizzato di colore nero
- **Tela di proiezione che sormonta la cornice**
- Ancoraggio della tela alla cornice con aste ed elastici
- Stativi di supporto che permettono una proiezione sia frontale che posteriore
- Superfici per proiezione classificate ignifughe - classe M1, M2 e B1

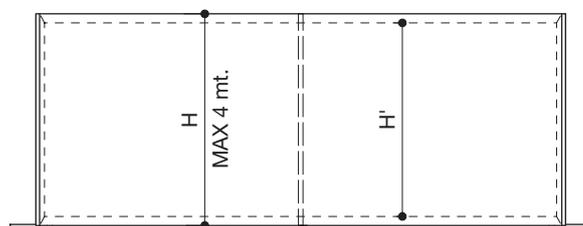
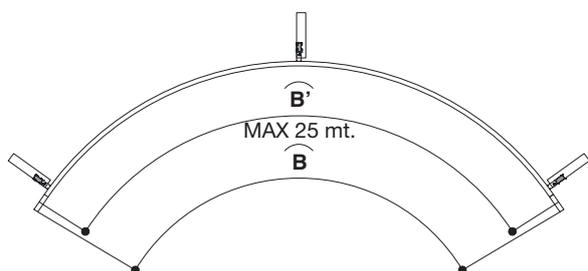
## PARTICOLARE STATIVO



VISTA DALL'ALTO



VISTA FRONTALE



ove non specificato, le misure sono espresse in millimetri

Esempio misure di schermo personalizzato

**PROIEZIONE FRONTALE (BxH)** 12 mt. x 2,25 mt.

**RETROPROIEZIONE (B'xH')** 11,82 mt. x 2,07 mt.

## TELE DISPONIBILI

Tele proiezione frontale	Gain	Tele retroproiezione	Gain
White	1.2	Rear Plus	1.1
HD Performer	1.3	Rear Lux R114	2.5
Microholes	1.0	Front Rear	0.9
Lumi Grey	0.8		
Bright Contrast 3D 0.8*	0.8		
Ultra HD*	1.2		

\* Misura altezza luce di proiezione limitata

**Garanzia: 24 mesi**

