



STATIVI
PER FLATMAX

Gli **STATIVI** per **FLATMAX** sono prodotti interamente in alluminio di colore nero e sono utilizzabili con la gamma di schermi a cornice FlatMax.

BASE DELLO SCHERMO FLATMAX	NUMERO STATIVI NECESSARI	FORMATI SCHERMO per cui sono disponibili gli STATIVI
500 cm.	2	4:3 - 16:9 - 16:10
600 cm.	3	4:3 - 16:9 - 16:10
700 cm.	3	16:9 - 16:10
800 cm.	3	16:9 - 16:10

*Altezza totale massima disponibile sugli stativi per FlatMax: 600 cm.

FASE 1



Assemblare lo schermo FlatMax unendo cornice e superficie per proiezione.

FASE 2



Fissare la parte verticale dello stativo a quella orizzontale che verrà, in seguito, posizionata a pavimento.

FASE 3



Posizionare e fissare ogni singolo stativo al retro della parte verticale della cornice dello schermo.

Ogni stativo deve essere fissato fermamente alla parte posteriore della cornice utilizzando le apposite staffe di fissaggio fornite.

Queste operazioni vanno effettuate sia per lo stativo di destra che per quello di sinistra.

Sugli schermi FlatMax con base uguale o superiore a 600 cm. sono necessari tre stativi per il posizionamento a pavimento. Lo stativo centrale va fissato fermamente nel retro della cornice sia alla parte superiore che alla parte inferiore della stessa.

**NON SOSTARE NEL RAGGIO D'AZIONE DELLO SCHERMO
E' VIETATO L'UTILIZZO DELLO SCHERMO ALL'APERTO**



FISSAGGIO DELLA PARTE SUPERIORE DELLA CORNICE



**PARTE SUPERIORE DELLA CORNICE
FISSATA ALLO STATIVO**



**MONTAGGIO DELLO STATIVO
CENTRALE su FLATMAX con base
superiore a 600 cm.**



**PARTE INFERIORE DELLA CORNICE
FISSATA ALLO STATIVO**